



Spett.le  
Istituto scolastico

**OGGETTO: LA MEMORIA DELLE CIME TRA LE SORGENTI DEL PIAVE E IL MONTE COGLIANS” sui passi dei soldati della Grande Guerra in tempi di COVID 19.**

Presentiamo qui di seguito le linee guida del progetto “*la Memoria delle Cime*”, sviluppato in occasione del Centenario della Prima Guerra Mondiale e adattato per questo particolare momento che colpisce il mondo intero con il COVID 19.

### **NOME DEL PROGETTO**

LA MEMORIA DELLE CIME TRA LE SORGENTI DEL PIAVE E IL MONTE COGLIANS” sui passi dei soldati della Grande Guerra in tempo di COVID 19.

### **MODALITA’ DI SVOLGIMENTO**

Viaggio di Istruzione

### **PERIODO DI SVOLGIMENTO**

Tutti i giorni su prenotazione da Dicembre a fine marzo per la parte invernale, esteso fino al termine delle scuole per la parte primaverile.

Le giornate utili sono dal lunedì al sabato per tutto il periodo sopra indicato.

### **LUOGO DI SVOLGIMENTO**

Dolomiti. **Sappada** (UD) e **Alta Carnia** (Alta Val Degano)

### **DESTINATARI PRINCIPALI**

Scuole medie e superiori

Provenienza: Regione Friuli Venezia Giulia e Veneto

### **CONTENUTI PRINCIPALI**

“La Memoria delle Cime” è un progetto dedicato alle scuole, che vuole valorizzare, in chiave completamente nuova e suggestiva, uno dei luoghi simbolo della Grande Guerra. Dalle sorgenti del Piave, fiume Sacro alla Patria al Monte Coglians , parte la ricostruzione degli anni di guerra, che hanno visto la cornice delle nostre montagna divenire teatro di terribili scontri tra gli eserciti. I tecnici esperti del Winter Nordic Walking, hanno sviluppato assieme alle guide alpine un programma invernale di scoperta di questi luoghi, in cui le

attività di tipo sportivo e naturalistico si alternano e si integrano con quelle a contenuto storico.

## **OBIETTIVI DEL PROGETTO**

- **PAROLA CHIAVE: GRANDE GUERRA.** Approfondire il tema della Grande Guerra attraverso l'esperienza sui luoghi delle battaglie. Al di là della cronologia dei fatti, capire il significato del termine "Grande" e di conseguenza cogliere l'impatto dell'evento, i cambiamenti provocati, le conseguenze, sotto i vari punti di vista.

- **PAROLA CHIAVE: PACE.** Stimolare il dibattito sulla pace e sulla convivenza dei popoli, osservando in maniera critica i fatti accaduti e cercando di comprendere quali elementi di quel conflitto si ritrovino ancora nelle guerre moderne e quali invece gli insegnamenti alla base anche degli attuali processi di pace.

- **PAROLA CHIAVE: EMOZIONE.** Lo sviluppo del programma e dei contenuti didattici si basa sulla trasmissione di nozioni di tipo storico, grazie alla collaborazione con esperti e alla visita ai musei del territorio, ma fa leva anche sulla componente della suggestione, dell'emozione. L'idea - già più volte sostenuta da esperti della tematica - è quella di togliere in parte il comfort del "leggere, vedere e ascoltare" in un contesto protetto (classe, bus, museo) e di far vivere - pur in maniera minima - allo studente, come per il soldato, l'esperienza del freddo, del buio, della neve, della perdita di punti di riferimento. Leggere di una marcia in mezzo alla neve non provoca lo stesso effetto di marciare in mezzo alla neve. Questa componente empatica ed emozionale diventa pretesto per fissare alcuni elementi fondamentali della vita in trincea e delle condizioni del soldato in guerra.

- **PAROLA CHIAVE: ESPERIENZA.** Con l'obiettivo di ampliare le capacità di analisi e rielaborazione dei contenuti attraverso attività "concrete", è stata sviluppata tutta la proposta di laboratori didattici all'aperto rispettando il distanziamento sociale previsto dalle norme di legge in merito al COVID 19.

- **PAROLA CHIAVE: MULTIDISCIPLINARITA'.** Le classi hanno l'opportunità di alternare le attività a contenuto storico con le attività sportive, allo scopo di "rigenerare" l'attenzione dei ragazzi e non disperdere i contenuti fondamentali a causa di programmi troppo compressi che provocano un effetto di "rifiuto oltre soglia" dell'informazione. Lo sport in questo caso emerge come componente fondamentale e non secondaria del progetto, per il suo valore aggregante, per la disciplina necessaria al suo svolgimento, nonché propriamente per lo sviluppo delle capacità motorie fondamentali nei ragazzi.

## **DETTAGLIO ATTIVITA' PREVISTE**

## **DELLE**

### **INCONTRO CON L'ESPERTO:**

Causa restrizioni COVID 19 la visita al PICCOLO MUSEO DELLA GRANDE GUERRA DI FORNI AVOLTRI non potrà più essere fatta in quanto essendo posizionato in una casa storica non si arriva a garantire il distanziamento sociale previsto a norma di legge. Verrà sostituito con l'incontro con l'esperto che racconterà eventi, situazioni accadute in tempo di guerra sul fronte.

### **LE LEZIONI ITINERANTI DI NORDIC WALKING**

L'area è quella di Sappada, e dell'alta Val Degano. I percorsi proposti variano in base alle condizioni nivometriche, all'età degli alunni e alle specifiche esigenze delle classi. Le lezioni itineranti di winter nordic walking saranno effettuate da Istruttori federali della Scuola Italiana nordic walking.

### **LA GUERRA NON E' UN VIDEOGAME. UN PERCORSO TRA REALTA' E FINZIONE**

*Tipologia: incontro con esperto.*

La percezione della guerra è sempre più spesso associata alle immagini virtuali di film o videogiochi. Eroi, nemici, buoni e cattivi, dentro logiche a volte semplicistiche al punto da far perdere il senso di ciò che realmente la guerra provoca. Durante questo incontro ci si muove sul confine tra realtà e finzione, per imparare ad osservare in modo critico e a comprendere in modo migliore le immagini che ogni giorno ci raccontano le guerre contemporanee.

### **CHI SONO GLI IDEATORI**

Studio, coordinamento e organizzazione dei percorsi di Winter Nordic Walking sono a cura dell'Associazione Neve & Ciaspe.

Gli accompagnamenti saranno fatti tra Guide Alpine e gli Istruttori Federali della Fidal Nordic Walking, Istruttori della Scuola Italiana Nordic walking, specializzato in Winter Nordic Walking.

## **CONSIDERAZIONI FINALI**

Il progetto è stato pensato con l'idea di offrire alla scuola un'opportunità nuova di vivere l'esperienza del viaggio di istruzione in particolare in questo particolare momento che colpisce il mondo intero con la pandemia del Covid 19.

Essendo una attività svolta all'aria aperta e con le dovute accortezze del distanziamento sociale, ritenendo che non rappresentando nessun pericolo, ci proponiamo nuovamente con questo progetto che da anni sta ottenendo ottimi risultati.

Lo scopo principale e' quello di dare ad allievi e docenti la possibilità di uscire dall'Istituto scolastico e godersi una bella giornata all'aria aperta dato che altro tipo di attività sportiva al momento non si può fare all' interno degli Istituti.

Altro scopo è quello di fornire alle classi la totalità delle informazioni sull'evento, ma di stimolare lo spirito di osservazione, l'attenzione, la curiosità e soprattutto la lettura critica da parte dello studente.

L'esperienza sul territorio deve offrire spunti alla classe per continuare a lavorare sul tema anche al ritorno a scuola, deve invogliare il singolo studente a chiedersi quale sia stata la storia dei loro bis nonni e dei loro nonni, per capire quanto vicino a noi – per tanti motivi - è ancora l'evento di cui celebriamo oggi il centenario.

Le lezioni itineranti verranno arricchite con delle nozioni di nivologia e soccorso e sicurezza in montagna per godere a pieno la montagna in totale sicurezza.

Il costo comprende:

- **NOLEGGIO CIASPOLE E BASTONI**
- **ISTRUTTORE/I A DISPOSIZIONE X 3 ORE**
- **PASTASCIUTTA COLETTIVA**
- **INGRESSO AL PICCOLO MUSEO DELLA GRANDE GUERRA E INCONTRO CON L'ESPERTO**

**EURO 20 CAD.**

Qui di seguito i recapiti diretti dei referenti di progetto, se aveste necessità di ricevere informazioni ulteriori:

-Coordinamento progetto e attività Associazione NEVE & CIASPE.

Per ulteriori info Gianmarco Kratter – cell 347 9176869 mail senders1929@libero.it

Con l'occasione porgiamo

Cordiali saluti

Sappada, 23 SETTEMBRE 2022