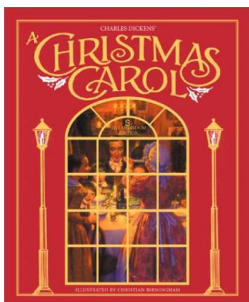


PRESENTANO in occasione dei 200 anni dalla nascita di Charles Dickens



IL FANTASMA DI NATALE

TRATTO DAL RACCONTO “CANTO DI NATALE” DI CHARLES DICKENS

Ideazione e Regia Enrico Vanzella

A Natale sono tutti più buoni tranne una persona Scrooge de Bisognosi mercante e costruttore veneziano che odia tutto e tutti ma anche per lui è arrivato il momento di fare i conti con il destino, di rivedere la sua vita, per non finire i suoi giorni solo e compatito. Nella notte più magica dell'anno incontrerà nel suo cantiere uno spirito e tre fantasmi, cosa gli accadrà in questo luogo infestato dagli spiriti? Di certo un gran spavento ma cambierà: tutti possono cambiare, si sa “.... o forse no”, non resta che scoprirlo vedendo lo spettacolo.

Divertente trasposizione teatrale del famoso racconto di Charles Dickens, prendendo spunto dalla tradizione del teatro popolare e di commedia veneto, un modo per riflettere sul mondo, su noi stessi e sul nostro futuro. 2 attori faranno da sfondo a questo racconto fantastico che unisce al gusto del racconto gotico l'impegno nella lotta alla povertà.

Teatro d'attore –commedia dell'arte- burattini e travestimenti

Spettacolo per tutti ma soprattutto per i bambini che potranno divertirsi riscoprendo un classico della letteratura, il teatro di tradizione e una *morality* sulla falsariga delle sacre rappresentazioni medievali per la semplice simbolicità religiosa e l'aspetto melodrammatico.

Scheda tecnica

Attori: Alex Campagner e Enrico Vanzella

Regia: Enrico Vanzella

Drammaturgia: Enrico Vanzella

Scenografia: Michele Naletto; Maschere Stefano Perocco e Renzo Sindoca

Costumi: Rita Camboni

Spazio scenico: 6x4

Allacciamento elettrico: 220 V max 3,5 Kw oppure 380 V per 8 Kw max

Durata: 50 minuti