



## **PALIO CINEMATOGRAFICO STUDENTESCO REGIONALE del Friuli Venezia Giulia**

**1ª edizione. Anno 2021/2022**

**BANDO PER CORTOMETRAGGI e TUTORIAL SPORTIVI  
Per Istituti di Istruzione Secondaria di Secondo grado del Friuli Venezia Giulia  
e relativi studenti di tutta la Regione FVG**

### **REGOLAMENTO DEL CONCORSO**

#### **PREMESSA**

L'associazione culturale Young For Fun, con il sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia e della Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia, organizza il concorso di cortometraggi e tutorial sportivi -prima edizione- del Palio Cinematografico Studentesco Regionale del Friuli Venezia Giulia (di seguito PCSR-FVG), senza alcuno scopo di lucro, dedicato agli studenti degli istituti di istruzione secondaria di secondo grado della regione Friuli Venezia Giulia e agli stessi istituti scolastici nei modi in seguito espressi.

L'obiettivo del concorso è quello di diffondere la cultura dell'audiovisivo e di esortare e favorire la partecipazione dei giovani al processo tecnico e creativo che porta alla realizzazione di un cortometraggio e di un tutorial sportivo.

#### **ARTICOLO 1 - FINALITA'**

Il concorso ha per oggetto la realizzazione di opere artistiche multimediali consistenti in cortometraggi e/o tutorial sportivi (di seguito denominati anche "elaborati") in cui gli studenti esprimono liberamente la propria creatività anche attraverso il patrimonio culturale della Regione FVG e le attività sportive.

#### **ARTICOLO 2 - DESTINATARI**

Al concorso possono partecipare gli studenti appartenenti agli istituti di istruzione secondaria di secondo grado del Friuli Venezia Giulia (SINGOLARMENTE O IN GRUPPI, indipendentemente dalla scuola di appartenenza) e gli istituti di istruzione secondaria di secondo grado di tutta la Regione FVG inquadrandosi così in una delle due categorie: "**categoria studenti**" e "**categoria scuola**".

L'iscrizione alla **categoria scuola** non impedisce agli studenti di iscriversi anche alla categoria **studenti** e viceversa, purché l'iscrizione avvenga con la presentazione di progetti diversi.

- L'ISCRIZIONE ALLA CATEGORIA **studenti** NON prevede la partecipazione di professionisti per le riprese, si fa eccezione per le fasi di organizzazione-scrittura e montaggio. Per "professionista" si intende un operatore del settore audiovisivo (non personale o docente scolastico).
- L'ISCRIZIONE ALLA CATEGORIA **scuola** prevede la POSSIBILE partecipazione di professionisti e docenti, purché non rappresentino la maggioranza all'interno del cast artistico e tecnico.

### **ARTICOLO 3 – I CORTOMETRAGGI/TUTORIAL SPORTIVI (tipologia e requisiti)**

- Gli studenti partecipanti e gli istituti di istruzione secondaria di secondo grado sono chiamati a realizzare un cortometraggio e/o un tutorial sportivo.
  - Ciascun studente o scuola può partecipare con al massimo due elaborati.
  - Nel caso del cortometraggio, sarà apprezzata in fase di valutazione, ma non obbligatoria, la valorizzazione della regione Friuli Venezia Giulia attraverso i suoi luoghi di interesse storico, culturale e paesaggistico. Nel caso del tutorial sportivo sarà apprezzata la valorizzazione dell'attività sportiva attraverso un linguaggio creativo e coinvolgente.
  - I suddetti elaborati dovranno rispondere ai seguenti requisiti, pena l'esclusione dal concorso:
  - Deve essere eseguita in lingua italiana o se eseguita in lingua diversa deve obbligatoriamente prevedere i sottotitoli in italiano
  - Deve avere una durata pari o inferiore a 9 minuti
  - Deve essere prodotto durante l'anno scolastico 2021/2022. In via del tutto eccezionale, in quanto prima edizione, sono ammessi elaborati prodotti durante l'anno scolastico 2020/2021.
  - Può rientrare in ogni genere cinematografico
  - Ai fini della riproducibilità del prodotto audiovisivo per la sua visione in fase di valutazione e per la proiezione cinematografica sono consigliate le seguenti caratteristiche tecniche che garantiranno l'iscrizione del progetto al concorso  
Estensione/formato: .mp4/.m4v oppure .mov
1. Codec video: h264 Codec audio: AAC. PCM lineare (la maggior parte dei file .mp4 sono già in codifica h264 con audio AAC)
  2. Framerate: 25 o 30 fotogrammi al secondo
- È possibile generare questo tipo di file direttamente dai software di editing più diffusi, sia gratuiti che a pagamento, come Premiere, Da Vinci Resolve (gratuito) e FinalCut, così come da alcune app per smartphone (iMovie per esempio).
  - **NB Nel caso in cui i filmati non vengano consegnati nelle modalità sopra indicate e di conseguenza l'organizzazione non sia in grado di riprodurli, NON potrà essere garantita l'iscrizione al concorso.**
  - È vivamente consigliata ai fini della buona riproduzione che il file consegnato abbia una risoluzione minima: FullHD 16:9 - 1920x1080. I formati verticali, quadrati o 4:3 sono **sconsigliati** ma sono consentiti qualora vi sia una scelta stilistica che ne giustifichi l'utilizzo.

Inoltre il prodotto audiovisivo consegnato:

- Non deve avere contenuti che possano violare i diritti di privacy o diritti d'autore di terzi
  - Non deve avere contenuti che possano comportare offese, pregiudizi o danno a terzi;
  - Non deve contenere messaggi di propaganda di natura politica, sindacale, ideologica, religiosa, maltrattamenti agli animali, alle persone, contenuti di discriminazione razziale o di genere ecc.
  - Non deve contenere pubblicità diretta o indiretta, collegata alla produzione o distribuzione di alcun prodotto.
- 
- Gli elaborati che non rispetteranno la tipologia e i requisiti di partecipazione elencati saranno esclusi dalla competizione. Il giudizio di esclusione è insindacabile.

#### **ARTICOLO 4 - (ISCRIZIONE e TERMINE DI PRESENTAZIONE degli elaborati)**

- La partecipazione è gratuita
- La domanda di partecipazione comprende:
  - la scheda di ISCRIZIONE (allegato 1) firmata dal dirigente scolastico, o dai genitori degli studenti minorenni o dagli studenti maggiorenni, da inviare in formato PDF, e che dovrà essere nominata esattamente come il file video
  - il consenso al trattamento dei dati (Informativa Privacy - allegato 2) firmato dal dirigente scolastico e/o dai genitori o studenti maggiorenni;
  - la liberatoria per l'autorizzazione di riproduzione delle immagini (allegato 3) firmata dal dirigente scolastico e/o dai genitori o studenti maggiorenni.

Tali documenti devono essere debitamente compilati in ogni loro parte, sottoscritti e **inviati via mail** unitamente al link per il download del file contenente l'elaborato. Tale link andrà generato tramite WeTransfer con la modalità "genera link" (wetransfer.com - qui una spiegazione del processo <https://wetransfer.zendesk.com/hc/en-us/articles/115004254743-How-do-I-send-a-link-transfer->).

Nell'oggetto della suddetta mail va indicato il titolo dell'elaborato così come già inserito all'interno della scheda di iscrizione e uguale al nome del file video. Ad esempio, se il titolo del film è "La Grande Bellezza" il **file della scheda iscrizione dovrà essere nominato** LaGrandeBellezza.PDF, di conseguenza l'**oggetto della mail sarà** La Grande Bellezza e il **nome del file video contenente l'elaborato sarà** LaGrandeBellezza.mp4.

Il tutto andrà inviato **ENTRO E NON OLTRE il 30/04/2022** alla mail **palio@youngforfun.it**

N.B.

Il link generato da WeTransfer ha una scadenza. Sarà quindi necessario inserirlo nel corpo dell'e-mail appena dopo averlo generato, questo al fine di garantire all'organizzazione il giusto tempo per scaricare il file.

Nel caso non fosse possibile inviare tramite il servizio WeTransfer, i progetti saranno accettati, in via del tutto eccezionale, anche attraverso storage (pennetta USB) spedito via posta all'attenzione di YOUNG FOR FUN APS. Indirizzo: Piazza Nicolò Tommaseo, 5. 34170, Gorizia. In relazione al termine massimo delle iscrizioni del 30 aprile, farà fede il timbro postale. La scheda d'iscrizione allegata ai documenti sopra indicati andrà stampata e inserita all'interno della stessa busta contenente il supporto d'archiviazione su cui è stato caricato l'elaborato iscritto al concorso.

N.B. Il supporto di archiviazione non verrà restituito.

## **ARTICOLO 5 - LA GIURIA**

La valutazione degli elaborati sarà effettuata da una giuria selezionata dall'associazione Young For Fun composta da esperti locali e nazionali del settore cinematografico. Tali professionisti verranno annunciati prossimamente, in ogni caso prima dell'evento di premiazione, attraverso i canali social (Instagram e Facebook) dell'associazione stessa e attraverso tutti i canali comunicativi che daranno risalto all'iniziativa.

La giuria, oltre a selezionare gli elaborati finalisti, ne stabilirà quelli vincitori che saranno annunciati all'evento di premiazione, dove saranno proiettati per il pubblico.

## **ARTICOLO 6 - PREMI**

La suddetta giuria assegnerà i 5 premi di seguito riportati:

- **Premio alla miglior idea** (solo per la **categoria studenti**)  
Verrà assegnato al singolo studente o al gruppo di studenti che avrà realizzato il miglior cortometraggio dal punto di vista prettamente creativo.  
Premio: Corso di riprese e fotografia cinematografica con esperti del settore.
- **Premio al miglior film** (solo per la **categoria scuola**)  
Verrà assegnato alla scuola che avrà realizzato il miglior cortometraggio dal punto di vista sia creativo che tecnico.  
Premio: Corso di cinema e di regia con professionisti del settore.
- **Premio al miglior attor\***  
Senza distinzione di genere, verrà assegnato dalla giuria per la miglior interpretazione attoriale.  
Premio: Corso di cinema e di regia con professionisti del settore.
- **Premio al miglior tutorial sportivo** (un elaborato della durata massima di 9 minuti)  
Verrà assegnato dalla giuria all'elaborato che riuscirà a interpretare al meglio il valore della cultura sportiva in genere, spiegando in maniera chiara e innovativa le regole e/o le modalità di una qualsivoglia disciplina sportiva (ad esempio calcio, pallacanestro, skateboard, sci ecc.) o altre attività fisiche finalizzate al benessere dell'individuo (ad esempio yoga, thai chi, pilates ecc.)  
Premio: Corso di videomaking e documentazione sportiva.
- **Premio alla miglior valorizzazione del patrimonio culturale regionale**  
Verrà assegnato dalla giuria al cortometraggio che al meglio avrà saputo valorizzare tramite le immagini e il racconto il patrimonio culturale e naturale del Friuli Venezia Giulia inteso come opere artistiche e architettoniche, luoghi d'interesse storico o paesaggistico.  
Premio: Corso di video-documentazione del paesaggio.

Il concorso è a scopo didattico, motivo per il quale non sono previsti premi in denaro. La giuria si riserva di dare premi ex aequo e/o di assegnare menzioni speciali di merito.

## **ARTICOLO 7 - EVENTO PREMIAZIONE**

- Gli elaborati che saranno selezionati come finalisti verranno proiettati alla serata di premiazione che sarà evento finale della prima edizione del PCSR-FVG e che si svolgerà in uno dei principali cinema della Regione entro la fine del mese di maggio del 2022. Nella medesima serata verranno annunciati quali tra gli elaborati finalisti saranno i vincitori a cui verranno consegnati i 5 premi in palio.
- Data e location dell'evento premiazione verranno annunciati attraverso i canali social (Instagram e Facebook) dell'associazione Young For Fun e attraverso tutti i canali comunicativi che daranno risalto all'iniziativa.
- Gli elaborati ricevuti, anche se non rientrati tra i selezionati, potranno essere comunque utilizzati, esposti e/o pubblicati, corredati dall'indicazione del nome dell'autore/degli autori, nel corso dell'evento premiazione come "fuori concorso". Allo stesso modo potranno essere proiettati elaborati di studenti o scuole che non rispecchiano i limiti di durata e/o anno di produzione, ma che possono essere scelti in quanto ritenuti di particolare interesse o valore per le finalità che il Palio persegue. Gli elaborati proiettati nella sezione "fuori concorso" non potranno ricevere alcun premio.

## **ARTICOLO 8 - Accettazione del regolamento e trattamento dei dati**

- La partecipazione al concorso è valida quale accettazione del presente regolamento. Young For Fun NON diverrà proprietario e NON acquisirà tutti i diritti di riproduzione, distribuzione, registrazione, deposito, pubblicazione senza limiti di spazio e di tempo e senza alcun fine di lucro degli elaborati presentati.
- I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati – Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.

## **INFORMAZIONI CONCLUSIVE**

Per tutte le informazioni riguardanti il PCSR-FVG e le varie novità e gli annunci riguardo a composizione della giuria e informazioni sull'evento premiazione rimandiamo alle pagine social della associazione Young For Fun, raggiungibili attraverso i seguenti link:

<https://www.youngforfun.it>  
<https://www.facebook.com/yffyoungforfun/>  
<https://www.instagram.com/youngforfun/>



**YOUNG FOR FUN**

L'associazione Young For Fun, come organizzatore del concorso, può prendere decisioni relative a eventuali non previste dal presente regolamento.

Per eventuali richieste o contatto diretto con l'associazione è possibile inviare una mail a [palio@youngforfun.it](mailto:palio@youngforfun.it) oppure scrivere via SMS o WhatsApp al numero +39 347 8386228.

**Allegato 2**

**INFORMATIVA PRIVACY**

Ai sensi dell'art. 13 del Codice in materia di protezione dei dati personali (decreto legislativo 30 giugno 2003, n.196), si informano i soggetti interessati che il trattamento dei dati personali da essi forniti in sede di partecipazione al concorso o comunque acquisiti a tal fine è effettuato dall'associazione Young for Fun quale garante.

Il trattamento dei dati raccolti è finalizzato unicamente all'espletamento delle attività connesse al concorso. Il trattamento verrà effettuato con l'utilizzo di procedure anche informatizzate e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità. Il conferimento dei dati di cui alle allegare liberatorie e alla scheda tecnica dell'elaborato è obbligatorio e la loro mancata indicazione può precludere la partecipazione al concorso. I dati raccolti non saranno oggetto di comunicazione a terzi, salva la possibilità di ulteriore utilizzo di tutti i materiali inviati per la loro eventuale diffusione, ivi inclusi i nominativi degli autori e degli attori degli elaborati, in relazione alle finalità istituzionali del garante. Ai soggetti interessati sono riconosciuti i diritti di cui all'art. 7 del citato Codice (d.lgs. n.196/2003), in particolare, il diritto di accedere ai dati personali che li riguardano, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi.

**Solo per CATEGORIA SCUOLE**

Firma per accettazione del Dirigente Scolastico: \_\_\_\_\_

**Solo per CATEGORIA STUDENTI**

Firma per accettazione dello studente maggiorenne: \_\_\_\_\_

PER STUDENTI MINORENNI

Firma del genitore/tutore: \_\_\_\_\_

### Allegato 3

#### LIBERATORIA

Con la sottoscrizione del presente documento:

- Si dichiara che l'invio di tutto il materiale avviene senza la pretesa di alcun compenso;
- Si dichiara che l'elaborato è un'opera originale e che gli autori, così come indicati nella scheda di iscrizione, detengono i diritti legali totali ed esclusivi;
- si conferma che l'elaborato presentato non è stato oggetto di vincita in altri concorsi;
- Si dichiara che l'elaborato non lede diritti di terzi, così come espresso dalla Legge n. 633/1941 (LDA) e non presenta contenuti a carattere diffamatorio;
- Si dichiara di detenere tutti i diritti delle musiche e/o brani musicali inserite nell'elaborato, ovvero di aver utilizzato musiche e/o brani musicali create ad hoc e che pertanto gli autori detengono tutti i diritti di legge, ovvero di aver utilizzato musiche e/o brani musicali non coperti da copyright;
- Si dichiara di accettare integralmente il regolamento del concorso;
- Si dichiara di accettare che tutto il materiale inviato possa essere trattenuto dagli organizzatori, sino al termine del concorso, identificato nella GIORNATA EVENTO PREMIAZIONE;
- Si autorizza la riproduzione/proiezione dell'elaborato nella GIORNATA EVENTO PREMIAZIONE;
- Si prende atto che tutto il materiale inviato non verrà trattenuto dagli organizzatori, né restituito;
- Non vi sarà alcun trasferimento in capo a YOUNG FOR FUN della proprietà dell'elaborato, tutti i connessi diritti di riproduzione, distribuzione, registrazione, deposito, pubblicazione senza limiti di spazio e di tempo ecc. RIMANGONO IN CAPO AGLI AUTORI DELL'OPERA;
- Si conferma di non aver nulla a che pretendere per tutto quanto sopra descritto;
- Si dichiara di essere consapevoli delle sanzioni penali di cui all'art. 76, D.P.R. n. 445/2000 in caso di dichiarazioni false o mendaci;

**Solo per CATEGORIA SCUOLE**

Firma per accettazione del Dirigente Scolastico: \_\_\_\_\_

**Solo per CATEGORIA STUDENTI**

Firma per accettazione dello studente maggiorenne: \_\_\_\_\_

PER STUDENTI MINORENNI

Firma del genitore/tutore: \_\_\_\_\_

**Allegato 1**

**SCHEDA DI ISCRIZIONE**  
PALIO CINEMATOGRAFICO STUDENTESCO REGIONALE del Friuli Venezia Giulia  
1ª edizione. Anno 2021/2022

**Solo per CATEGORIA SCUOLE**

Denominazione Istituto Scolastico: \_\_\_\_\_

Indirizzo Sede: \_\_\_\_\_

PEC: \_\_\_\_\_

Dirigente scolastico: \_\_\_\_\_

Docente referente: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

Telefono: \_\_\_\_\_

Titolo dell'opera: \_\_\_\_\_

Tipologia:           Cortometraggio                            Tutorial sportivo

Firma del Dirigente scolastico: \_\_\_\_\_

**Solo per CATEGORIA STUDENTI**

Nome e Cognome studente di riferimento: \_\_\_\_\_

Indirizzo: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

Telefono di riferimento: \_\_\_\_\_

Nome e Cognome altri studenti (in caso di gruppo): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Titolo dell'opera: \_\_\_\_\_

Tipologia:           Cortometraggio                            Tutorial sportivo

Firma dello studente di riferimento: \_\_\_\_\_

PER STUDENTI MINORENNI:

Firma del genitore/tutore: \_\_\_\_\_